



В начале было Слово, и Слово было Prompt.

Как стать Великим творцом
в эпоху нейросетей

■ «Человек есть тайна. Ее надо разгадать...»

Ф. М. Достоевский



- Мы созданы по высшему образу, но обречены искать ответы на вопросы, у которых нет ответов
- Мы создали ИИ по нашей логике, но не по образу души
- ИИ знает о человеке всё, но не способен разделить наше одиночество

Одиночество - единственное, что заставляет нас покупать



Почему маркетинг это про
одиночество, и почему ИИ
не сможет продавать без нас



42%

Снижение эмоционального
отклика мозга на произведение,
если его автор — ИИ

(Yale University, "The Aesthetics of Effort")

- “ Истинное искусство рождается
из внутренней драмы и преодоления
- “ Мозг интуитивно отвергает идеальную
форму, если за ней не стоит
человеческая жертва времени и чувств

Закон зеркального коридора

или «Живая жизнь»

7-9 поколений — Время до полного вырождения
ИИ, обучающегося на данных других ИИ

(Yale University, "The Aesthetics of Effort")



ИИ не создает новое,
он лишь усредняет прошлое



Без человека система ломается



Наша неидеальность, парадоксы и ошибки —
единственный источник эволюции информации



Закон пустоты

Если внутри автора нет глубины —
ИИ не поплывет в нужном направлении



Промпт как исповедь
и зеркало опыта



Возвращение к Слову

Стирание технического барьера
обнажило внутренний мир творца



Предел эрудиции

Промпт — это не технический код,
а точная проекция души и разума

Великий исход:

От ремесленника к креативному архитектору



“ Смерть рутины. ИИ уничтожает механическую работу, но возвышает ценность Смысла



+37%

Рост спроса на системный креатив при падении спроса на техническую верстку на 45%
(WEF)

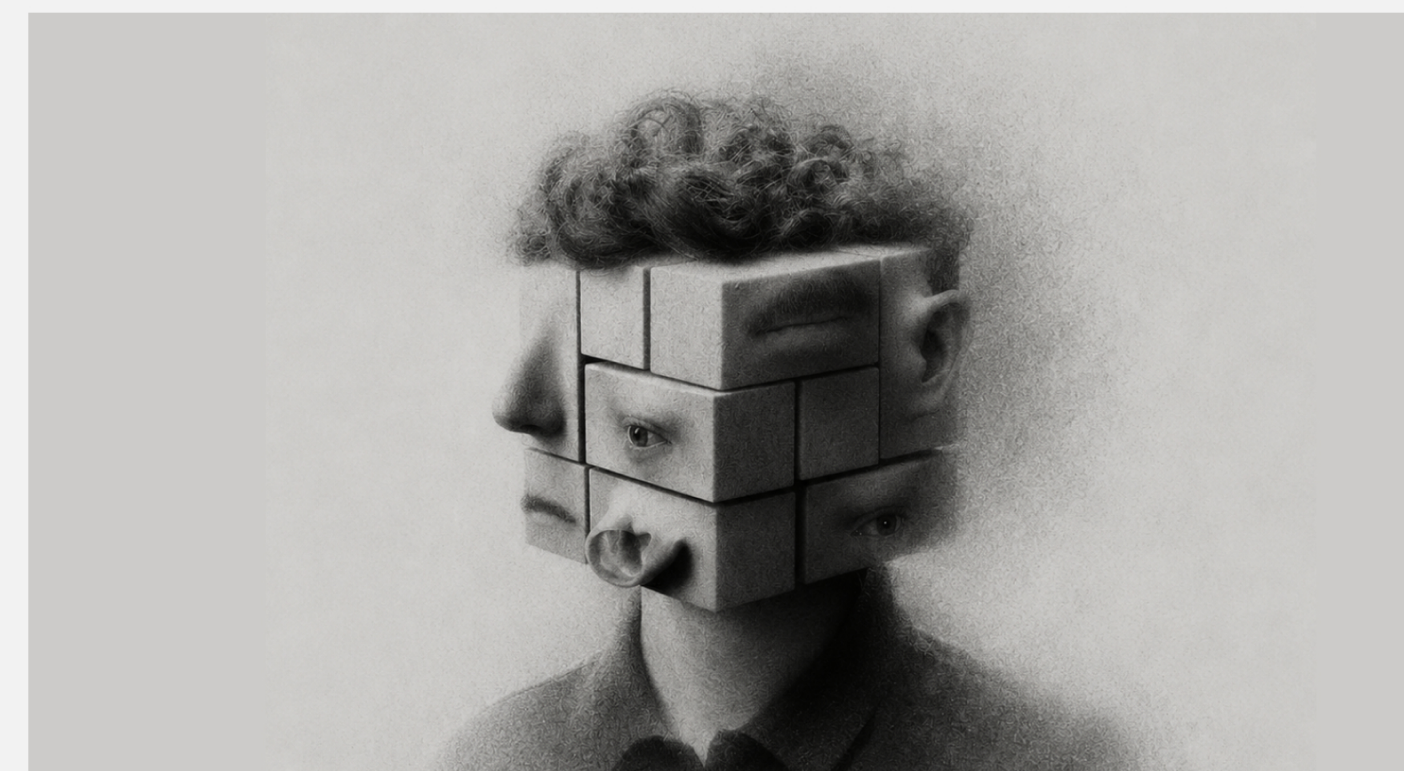
“ Когнитивное кураторство.
Вкус и способность чувствовать контекст становятся главным капиталом

ЛІГОММ



Когнитивный отбор

Навык мгновенной фильтрации генераций
через призму подлинного вкуса



Метанавыки нового времени. Что качать прямо сейчас?

Мультимодальный синтез

Режиссура и сборка сложных
ИИ-инструментов в цельный нарратив

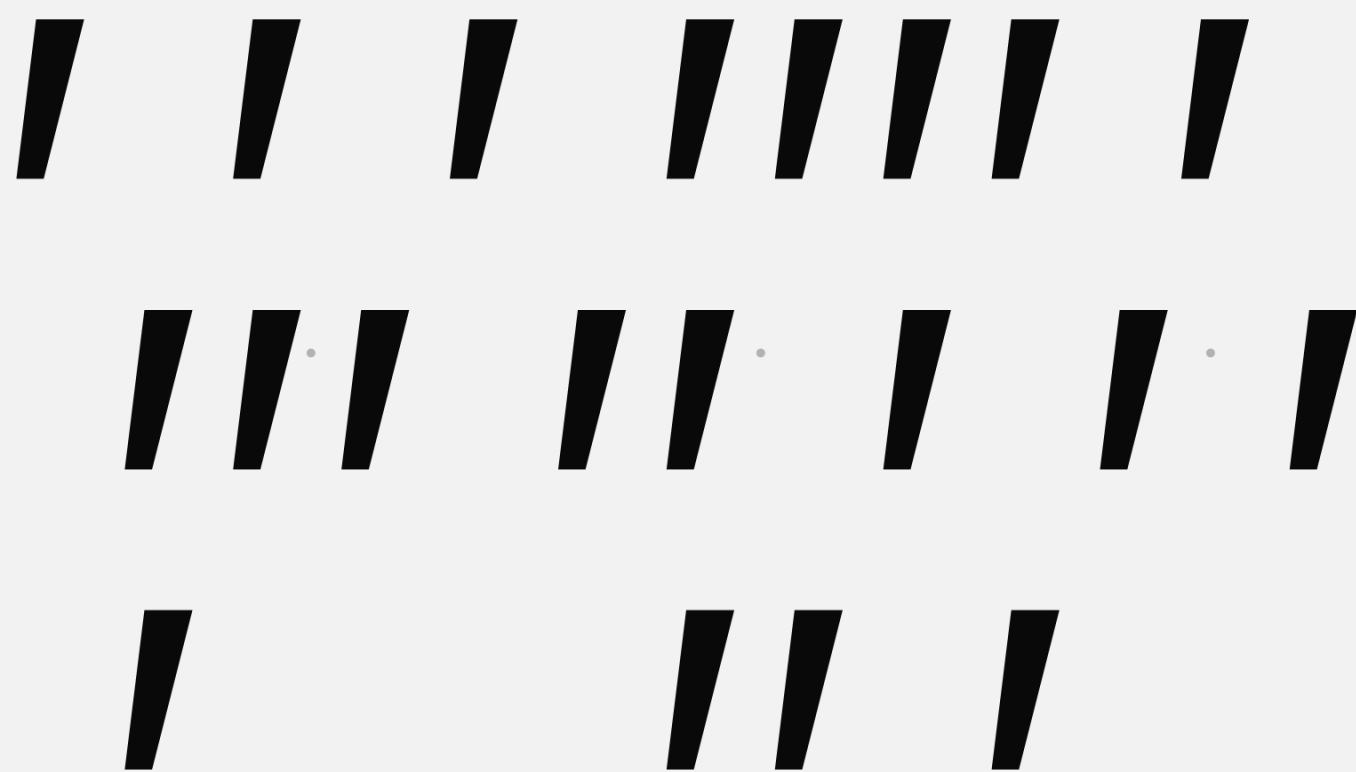
Визуальная семиотика

Умение кодировать сложные
психологические состояния
в форму и символ



Ну че технари,
кто теперь говнарь?!

(Гуманитарий)



Суверенная архитектура. Пайплайны вместо шаблонов

Угроза однообразия

Использование публичных ИИ-инструментов «из коробки» стирает лицо бренда

Технологический суверенитет

Обучение собственных ИИ-моделей на уникальных, очищенных базах данных

74%

Лидеров креативного рынка переходят на закрытые кастомные ИИ-пайплайны

(McKinsey)

Как выбрать крутых спецов

Три вопроса к будущему



Культурный ценз

Оценка эрудиции и глубины мышления команды, а не их подписок на софт

Собственные ИИ-технологии

Наличие закрытого пайплайна и уникальных обученных моделей

Этическая чистота

Гарантия безопасности данных и отсутствие ворованного арта





«Каждый из нас пред
всеми во всем виноват...»

Новая ответственность творца за экологию смыслов.



Ф. М. Достоевский



ИИ как соавтор

Технологии освобождают
наши руки, но требуют
предельного напряжения ума

Возвращение к душе человека.

Технологическая революция,
которая вызывает к духовного сдвигу

Синтез

Человек вдыхает живую искру смысла,
ИИ берет на себя рутину исполнения

«Братья Карамазовы»

Федор Достоевский

«Искусство быть»

Эрих Фромм

«Смысл жизни»

Евгений Трубецкой

«Искусство управления переменами»

Бронислав Виноградский

«Тысячеликий герой»

Джозеф Кэмпбелл

Пусть ваше Слово будет
глубоким. Ведь со Слова
начинаются целые Вселенные.

